

RENCONTRE AnthroScénique

[Répétition Publique suivie d'un échange avec l'anthropologue Gilles Armani]

Samedi 24 octobre à partir de 17h00, Salle des Fêtes de Pélussin – entrée libre

Rencontre « hors les murs » organisée en partenariat avec le Centre Culturel de Pélussin / Le Shed

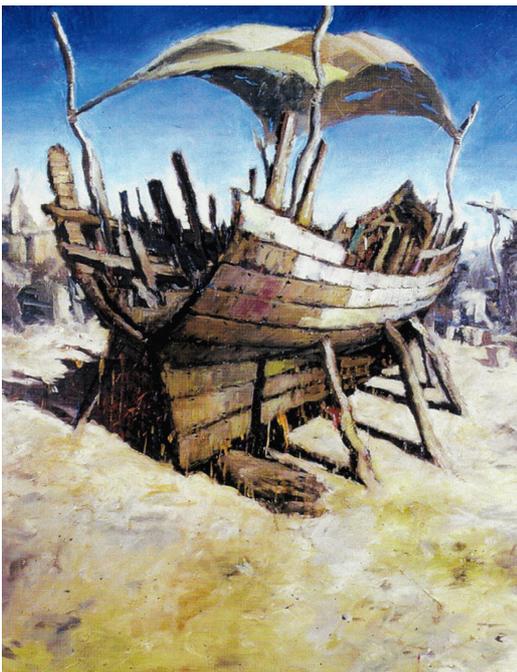


« ...une invitation à penser notre monde avec la Terre »

La Compagnie Michel Tallaron - Troisième Rêve Théâtre vous propose d'assister à une seconde répétition publique du spectacle participatif « **Nous sommes le fleuve** », qui est en gestation depuis le printemps dernier avec un groupe d'une douzaine d'habitant.e.s du Pilat, sous la direction du metteur en scène Michel Tallaron.

Une première sortie de chantier de ce spectacle avait déjà été proposée en août dernier, dans le cadre du Festival des Bravos de la Nuit au Parc Gaston Baty, et avait permis au public d'assister à une première étape dans la gestation de ce travail en cours d'élaboration.

La répétition sera suivie d'une discussion partagée avec l'anthropologue Gilles Armani, autour de la question de l'approche artistique des enjeux environnementaux : comment l'imaginaire et le sensible peuvent-ils contribuer à la réflexion et enrichir l'action collective pour une humanité plus responsable, plus respectueuse du vivant ?



Cette soirée est proposée dans le cadre du Cycle pluriannuel « **AnthroScènes 2020*2022** », un projet artistique porté par la compagnie Michel Tallaron - Troisième Rêve Théâtre pendant trois ans. Il s'agit de questionner, à travers le geste artistique et plusieurs créations scéniques, la relation que l'Homme entretient avec la Terre, avec le Vivant, et avec ce qu'il a appelé la *Nature*.

Les dates de « Nous sommes le Fleuve »

- Mardi 24 novembre à 20h30 à la Salle de l'Arbuel à Condrieu - dans le cadre du Festival du Cinéma Solidaire du Pilat (tarifs 10 et 5 €)
- Mercredi 2 décembre à 20h30 à la Salle des Fêtes de Pélussin (tarifs 10 et 5 €)
Réservations indispensables : 06 71 38 18 99 ou tallaron.compagnie@yahoo.fr